

Co je spravedlivé?

1. Část

Žáci vstoupí do kaple osvětlené svíčkami za zvuku Beethovenovy 5. symfonie (<https://www.youtube.com/watch?v=4IRMYuE1hl>) Když se usadí pod promítacím plátnem, shlédnou minutovou prezentaci plnou hrůzných obrazů války – co vteřina, to jeden obraz, které oddělují výbuchy bomb. Když prezentace skončí, jsou vyzváni k tomu, aby se rozdělili do česko-německých dvojic (nejlépe z předchozích uvítacích aktivit) a zkusili vyjádřit, o čem prezentace byla a sepsat 3 věci, které na ně nejvíce zapůsobily a proč. Potom to sdělí ostatním. Pořadí určí učitel. Potom jsou žáci vyzváni, aby si přečetli pracovní listy a zamysleli se nad v textu zvýrazněnými otázkami a ve dvojici si vyměnili názory – své odpovědi. Učitel jim také ukáže reprodukce dalších Boschových obrazů.

2. Část

Poté se žáci přesunou do prostor třídy – ateliéru, kde pomocí připraveného materiálu vytvoří diptych „Ráj a peklo“. Mohou se dohodnout, zda jeden z nich bude ztvárňovat „ráj“ a druhý „peklo“ nebo se společnými silami budou podílet na obou obrazech. Mohou malovat, vlepovat obrázky (koláž), pracovat s dostupným materiálem libovolným způsobem.

3. Část

Žáci si vzájemně prezentují své výtvary a vysvětlují ostatním své myšlenkové postupy, co chtěli vyjádřit a jak se jim to dle vlastního názoru povedlo.

Na závěr každý žák položí jeden libovolný předmět na zem k tomu dílu, které se jim líbí nejvíc. Vítězná dvojice dostane drobnou odměnu a ostatní jim zatleskají.

Zdroj, autor: Gymnázium Teplice